



Po kakšni poti do svoje sreče ...

Žiga Deisinger, mlad zgovoren fant, ki je novembra dopolnil osemnajst let, se zelo rad poigra z letečo kamero. Svoj hobi – snemanje iz zraka – je odkril pred tremi leti, ko je bil pri prijatelju v Celju. Mesto si je želel posneti s ptičje perspektive.

Povabilu na klepet se je z veseljem odzval. Pogovor ob kavici je tekel sproščeno in zanimivo, pogovarjala sva se o njegovem hobiju, računalniških in informacijski tehnologiji, ki je mladim zelo blizu, zato mi je z veseljem pripovedoval, kar je bilo meni tuje, nepoznano in prvič slišano. Ob tem sem spoznala, da je njegovo zanimanje za računalništvo več kot le igrice, je ustvarjanje, ki prinese nova odkritja, ideje in novosti. Vedeti mi je dal, da ima veliko znanja in izkušenj iz sveta računalništva, v kar ga je popeljal že njegov oče.

Z letečo kamero je že večkrat posnel svoj rodni kraj – Tunjice in cerkev sv. Ane, rad se odzove na različne dogodke, ko ga pokličejo, da jih posname in jim približa dogajanje iz zraka. S Quadcopterjem je poletel že nad Veliko planino, Kamnikom, Tun-

javci, Celjem, Umagom ter različni prireditvami po Sloveniji in posnetke objavil na spletnem portalu. Njegov hobi se je sprevrgel v pravi spektakel narejenih videoposnetkov s Quadcopterjem in prerasel v resno delo ter večje cilje v njegovem nadaljnjem življenju.

Kje si začel pridobivati prva osnovnošolska znanja, kje se trenutno šolaš in kam imaš namen iti po šolanju?

Osnovnošolsko znanje sem začel pridobivati v Kamniku na osnovni šoli Frana Albrehta. Trenutno se šolam na Srednji šoli Domžale, smer tehnik računalništva. Po šolanju še ne vem, kam bi šel naprej, verjetno bom šel za par let v službo, vendar želja pa je, da študij nadaljujem v tujini.

Kdaj je prišla ideja, da si začel fotografirati iz zraka? Ti je kdo pomagal pri izdelavi Quadcopterja?

Quadcopterja nisem izdelal čisto sam. Kupil sem osnovni model in nato sem še sam dodal razne stvari, kot so stabilizator za kamero, kame-



ro, telemetrija ... Idejo sem dobil, ko sem se nekega dne pred tremi leti odpravil k prijatelju v Celje. Želel sem si posneti Celje iz zraka, zato sem na mini helikopter privezal kamero in *sprobal*. Seveda kamera ni bila kakovostna, posnetek tudi ne, zato sem po spletu začel gledati razne quadcopterje in helikopterje s kamero. Nekaj tednov pozneje sem kupil svoj prvi quadcopter AR. Drone 2.0, ki je bil bolj igrača, vendar sem pri tem videl, da posnetki iz zraka predstavljajo novo dimenzijo in izkušnjo pri snemanju videa. Od tistega trenutka dalje sem vedel, kateri je moj najljubši hobi in s katerim se bom ukvarjal še dolgo časa.

10. maja 2014 sem šel na vrt kositi travo, ko sem zagledal, da se vali gost črn dim iz kamniške smeri in sicer iz Kemične Industrije Kamnik. Takoj sem vzel quadcopter in odletel do požara. Ko sem v Kamniku vzletel in posnel, kaj se dogaja, so to novinarji opazili in me prosili za posnetek, ki sem jim ga tudi odstopil. S tem sem tudi *uradno* začel svojo kariero s snemanjem iz zraka.

Kje objavljaš svoje videoposnetke?

Kdor si želi pogledati moje delo z letečo kamero, me najde na Face-



booku: Žiga Deisinger, YouTube: Žiga Deisinger ter na moji spletni strani: <http://deisinger.si>.

Poleg snemanje iz zraka, te zanima še kakšno drugo področje?

Zanimajo me video produkcija, grafično oblikovanje, računalništvo, telefonija, avdio & video tehnika ... Skratka, skoraj vsa področja iz sodobne informacijske tehnologije.

Kdaj si se začel resno zanimati za računalništvo?

Z računalništvom se ukvarjam že od malih nog. Ker mi je bilo računalništvo zanimivo in fascinantno, sem se začel bolj podrobno ukvarjati z delovanjem računalnikov. Vsako leto sem sodeloval pri projektu Simbioz@ in tudi pri drugih računalniških dejavnostih. Leta 2013 sem dobil svoj prvi Apple Product Professional certifikat, ki dokazuje moje znanje o vseh Applovih izdelkih. Dobil sem ga tudi leta 2014 in 2015. Leta 2014 sem dosegel 3. mesto na svetu o znanju Applovih izdelkov, za leto 2015 pa to *tekmovanje* še poteka, vendar po trenutnem številu točk vse kaže na enak, oziroma še boljši rezultat od lanskega leta.

Kaj je aplikacija? Kako jo narediš? Ali jo tudi programiraš?

Aplikacija je lahko za telefon, računalnik, lahko je tudi za televizijo. Narediš jo tako, da napišeš na primer 10.000 vrstic programske kode, ki jo potem prevedemo s pomočjo prevajalnika in jo nato izvajamo na telefonu, računalniku ... Vsaka aplikacija se sprogramira, tudi če je narejena v t.i. grafičnem okolju, kjer samo mečemo neke elemente in dobimo aplikacijo. Moje aplikacije so urniki za Srednjo šolo Domžale, vodič za TV oddajo Stargate SG-1 in Stargate Atlantis, igrice za otroke Eat That Meat! ter igrice Click Click. Programirati v bistvu pomeni pisanje programske kode v nekem logičnem zaporedju.

Kje dobivaš informacije za svoje delo? Kdo ti pomaga reševati probleme?

Informacije za delo pridobivam večinoma na internetu. Probleme rešujem večinoma sam ali pa s pomočjo raznih forumov.

Ti lahko rečem, da si mladi radovednež – raziskovalec na več področjih?

Se popolnoma strinjam.



Kje se vidiš v prihodnosti, je to tujina? Bo tvoj sedanj hobi prešel v tvoj poklic?

Seveda je želja, da grem v tujino, zelo velika. Mogoče pa nekega dne le uspem in pridem do želenega cilja, kot je delo v podjetju Apple. Trenutno še nisem gotov, kakšen bo moj poklic, oziroma, česa točno si želim. Vendar je snemanje kar zanimiv poklic, ki bi se ga z veseljem lotil.

Kako gledajo starši na tvoj hobi, ki verjetno ni tako poceni, te podpirajo? Ali imaš brata, sestro? Kaj delaš v prostem času?

Starši mi ponujajo največjo podporo, tako psihično kot tudi finančno, ki jo potrebujem, saj ta moj *hobi* ni ravno poceni. Sem edinček. V prostem času se ukvarjam z računalništvom, brskam po internetu ali pa sem pri puncu. ☺

Kaj ti pomenijo kakovost, vztrajnost in svoboda?

Kakovost mi pomeni največ, tako kot tudi vztrajnost in svoboda.

In za konec, kakšno sporočilo bi predal mladim?

Ljudje, ki so tako nori, da mislijo, da lahko spremenijo svet, so tisti, ki ga lahko.

Milena Erbežnik Klanšek

Tunjice iz zraka.

